

## **Presstext zur Ausstellung ALEX ZWALEN**

Blüten, Blumen, Berge und Co.: Die Bilder, die Alex Zwalen (\*1958 in Manila) in Stäfa ausstellt, zeigen die Natur und vielerlei, was sich mit ihr assoziieren lässt. Auch blaue Blüten gehören dazu, denn: Blau, das ist die Lieblingsfarbe des Zürcher Malers – und zwar seit immer. Nur einmal wurde er schwach: Als sein Primarschulschatz rot als Lieblingsfarbe nannte und er dem Mädchen zu imponieren versuchte – da zog er es vor, seine Vorliebe zu verschweigen und log vor, ebenfalls grosser Rot-Fan zu sein. Dabei ist die Farbe Blau ein ständiger Begleiter des Künstlers, den man mitunter durch seine Arbeit mit dem Plenair-Atelier kennt. Blau steht immer an Anfang seiner Arbeit, grundiert er doch damit oft seine Leinwände. Manchmal hilft er sich mit Blau auch aus Mal-Momenten, in denen «nichts mehr geht» - dann malt er blau, um eine neue Perspektive zu finden. Mit der Ausstellung bei seinem Jugendfreund Daniel Fabian zeigt Alex Zwalen vorwiegend

Arbeiten, die bisher noch nicht öffentlich zu sehen waren – für diese hat er alte Bilder mit allen möglichen Blautönen von türkis bis violett übermalt und sich immer wieder über die neue Wirkung gefreut und es sind Bilder entstanden, bei denen blau von der blossen Farbe zum Inhalt geworden ist. Im Rahmen von «Le feu est bleu» stellt der Maler gross- und kleinformatige Bilder wie auch Postkarten aus, allesamt im Grundton blau: Blau, wie Himmel, Meer, Freiheit und Harmonie. Blau wie das Feuer, das Zwalens Malleidenschaft nährt.

### ***Le feu est bleu* Ausstellung von Alex Zwalen**

**1. Dezember 2012 - 2. Februar 2013**

**Öffnungszeiten Do. u. Fr. 14 – 18 Uhr sowie nach Vereinbarung**

**Vernissage: Samstag 1. Dezember 2012 14 – 18 Uhr**

**Finissage: 2. Februar 2013, 14 – 18 Uhr**